

названиям они отражали двойственность генуэзского Возрождения: это были возрожденческие палаццо и одновременно виллы феодальных владельцев.⁶⁷ Нередко их хозяевами были нобили из пополанов, что усиливало социальную и художественную двойственность архитектуры и живописных украшений этих дворцов-вилл. Так, в архитектурном решении дворца, который строил Галеаццо Алесси, ощущается вкус его владельца, крупного купца Томмазо Марино. Как правило, загородные дворцы-виллы, как и городские палаццо перестраивавшегося центра города — столицы Лигурии были произведениями выдающихся мастеров своего времени: Алесси, Бергамаско, Лурара, Перина дель Ваги.⁶⁸ Острая нехватка земли в прибрежной Генуе приводила к чисто генуэзскому способу строительства и декорирования: узкие фасады зданий были богато украшены фресками и рельефами; таковы названный уже палаццо Спиньола, палаццо Империаале и др.⁶⁹

Генуя в отличие от других крупных городов-государств Италии не представляла собой видного центра гуманизма, хотя и ей известны школы грамматики и риторики. Молодежь из богатых генуэзских семей искала себе учителей в Павии, Болонье, Пизе, что также было одним из положительных проявлений полицентризма. Однако и в Генуе были собственные выдающиеся гуманисты, такие как латинист, натуралист и географ Якопо Брачелли, медик-филолог Лоренцо Маджола, знаток литературы дож Томмазо Фрегозо и еще два представителя этого знаменитого рода — Паоло и Оттавиано Фрегозо. Оттавиано фигурирует в трактате Кастильоне «Придворные» в качестве одного из собеседников-эрудитов.⁷⁰ В роли педагогов в знатных генуэзских семьях или публичных лекторов выступали такие крупные итальянские гуманисты, как Валла и Филельфо.⁷¹

⁶⁷ Balbi G. Uomini d'arme e di cultura nel Quattrocento genovese // Atti della Società ligure di storia patria. 1962. Vol. 2.

⁶⁸ Pollegi E. Strada nuova: Una lottizzazione del Cinquecento. Genova, 1968.

⁶⁹ Felloni G. Popolazione e case a Genova nel 1531—1535 // Atti della Società ligure di storia patria. 1964. Vol. 4.

⁷⁰ Orsate G. Il governo genovese e gli studi umanistici // Boll. Liguristico. 1949. Vol. 1.

⁷¹ Cabotto F. Umanesimo ligure // Atti della Società ligure di storia patria. 1959. Vol. 23.